

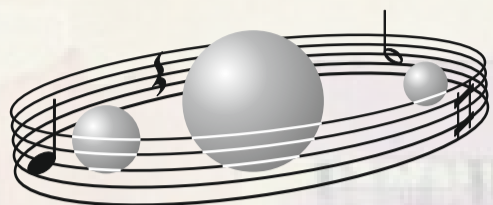
CONSERVATORIO DI MUSICA F.A. BONPORTI TRENTO



MIUR - AFAM



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



MONDI SONORI

XIV edizione Trento maggio - giugno 2011

CONCERTI

Auditorium Conservatorio, v. S. Maria Maddalena 1
Sala Filarmonica, v. Verdi 30

Martedì 3 maggio 2011. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Alain Billard (clarinetti) "Aux frontières de la recherche"

Mercoledì 4 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Emilio Galante (flauto) - Mauro Pedron (clarinetto) "Grâce, rigueur, jeu, experimentations"

Venerdì 6 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Fernando Raña (flauto) - Rosa Biveiniene-Jakutyte (pianoforte) "Un canto sottile"

Lunedì 9 maggio. Sala Filarmonica. Ore 20.30 [Suona Francese]
Ivano Ascari (tromba), Tullio Garbari (pianoforte), Domenico Zicari (trombone), Vittorio Schiavone (corno), Antonio Tarallo (pianoforte), Paola Regano (flauto), Daniele Palma, Peter Hagymási, Roberto Pangrazzi, Nicola Schelfi (percussioni), Sergio Torta (direttore dell'ensemble di percussioni) "Vents de France"

Martedì 10 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Cinzia Chizzola (violino) - Corrado Ruzza (pianoforte) "Architectures"

Venerdì 13-Sabato 14 maggio. Conservatorio
Domenica 15 maggio. Auditorium S. Chiara. Ore 20.30

Premio Nazionale delle Arti - Musiche pop-rock
Venerdì 13 e Sabato 14. Prove e workshop
Domenica 15. Concerto conclusivo e Premiazione

Lunedì 16 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Duo pianistico a quattro mani Antonella Costa - Stefano Fogliardi "Parigi d'inizio secolo e l'incontro di compositori e artisti"

Martedì 17 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Gianluca Nicolini (flauto) - Fabrizio Giudice (chitarra) "Dentro il secolo breve"

Mercoledì 18 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 17.30
Francesco Dillon (violoncello) - Emanuele Torquati (pianoforte). Studenti interpreti e studenti compositori del Conservatorio "Canti senza parole"

Mercoledì 18 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Pier Luigi Maestri (flauto), Cristina Ghidotti (arpa), Myriam Dal Don (violino), Klaus Manfrini (viola), Federico Magris (violoncello) "Soft focus"

Giovedì 19 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Duo pianistico Maria Rosa Corbolini - Cosimo Colazzo "Risonanze, il gioco, la città dissonante"

Mercoledì 25 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Cristina Giovannini (violino), Lorenzo Bertoldi (viola), Federico Magris (violoncello), Corrado Ruzza (pianoforte) "Verso un altro sguardo"

Venerdì 27 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30 [Suona Francese]
Pianista Cosimo Colazzo "L'ispirazione francese: tracce per l'Europa"

Lunedì 30 maggio. Auditorium Conservatorio. Ore 17.30
Studenti interpreti del Conservatorio Bonporti "Novecento per l'infanzia e una favola d'oggi"

Martedì 31 maggio. Nel pomeriggio, all'aperto della città e in vari luoghi
T.R.I.O. Trento Risuona Improvisation Orchestra del Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento "Trento Risuona. Improvisazioni, elettronica, paesaggi sonori" con il coordinamento di **Staffan Mossenmark, Mauro Graziani, Simonetta Bungaro**

Venerdì 3 giugno. Auditorium Conservatorio. Ore 17.30
Ensemble del Liceo musicale "Bonporti" di Trento coordinato da Prof.ssa Simonetta Bungaro "Progetto Composizione Folksongs" a cura della Scuola di Composizione Prof. Nicola Straffellini

Sabato 4 giugno. Auditorium Conservatorio. Ore 20.30
Interensemble Trio: Alessandro Fagioli (violino), Luca Paccagnella (violoncello), Alessia Toffanin (pianoforte), con Natalina Bortolami (voce recitante) "Wisława Szymborska: Tutaj (Qui)" (da un'idea di Maurizia Rossella). Musica, letture poetiche, proiezioni video

Lunedì 6 giugno. Sala Filarmonica. Ore 20.30
Coro di Violoncelli: Barbara Bertoldi, Ivo Brigadoi, Dora Cainelli, Angela Casotti, Francesco Ciech, Sara Coser, Osvaldo Demozzi, Margherita Franceschini, Margherita Guarino, Stefano Guarino, Fabrizio Nicolini, Donna Magendanz, Viktoria Hollier-Rakos, Carlo Zanetti "Concerto per Lorenzo"

CONTO APERTO

Conferenze, masterclass, seminari, laboratori, incontri di studio

Conservatorio, v. S. Maria Maddalena 1
Auditorium S. Chiara, v. S. Croce 67

Martedì 3 maggio - Mercoledì 4 maggio
Conservatorio

Il clarinetto, le sperimentazioni, l'interazione con l'elettronica Docente **Alain Billard**

Giovedì 5 maggio - Venerdì 6 maggio
Conservatorio

Flauto. Letterature del '900 e area ispanica Docente **Fernando Raña**

Giovedì 5 maggio - Venerdì 6 maggio
Conservatorio

Pianoforte. Letterature del '900 e area ispanica Docente **Rosa Biveiniene-Jakutyte**

Lunedì 9 maggio ore 17.00 - Conservatorio

Il Karnyx, la tromba dei Celti: scoperte archeologiche per un suono da scoprire
Relatori **Paolo Bellintani, Rosa Roncador, Roberto Melini e Ivano Ascari**

Domenica 15 maggio ore 18.00
Auditorium S. Chiara

Popular music. Tra produzione industriale e arte, nuovi profili della vocazione e del mestiere Intervengono **Vittorio Cosma, Roberto Verneti, Paolo Costa, Eugenio Finardi, Emilio Galante, Roberto Cipelli**

Venerdì 27 maggio ore 17.00 - Conservatorio
Suono e colore in Olivier Messiaen Relatore **Massimo Priori**

Venerdì 3 giugno ore 15.00 - Conservatorio
Appesi a un fil di voce. Percorsi creativi
Relatori **Lara Corbacchini e Lorenzo Donati**

INGRESSO LIBERO

Conservatorio di musica
F.A. Bonporti di Trento
V. S. Maria Maddalena 1 - 38122 TRENTO
Tel. 0461261673; fax 0461263888
ufficio.comunicazioni@conservatorio.tn.it
www.conservatorio.tn.it