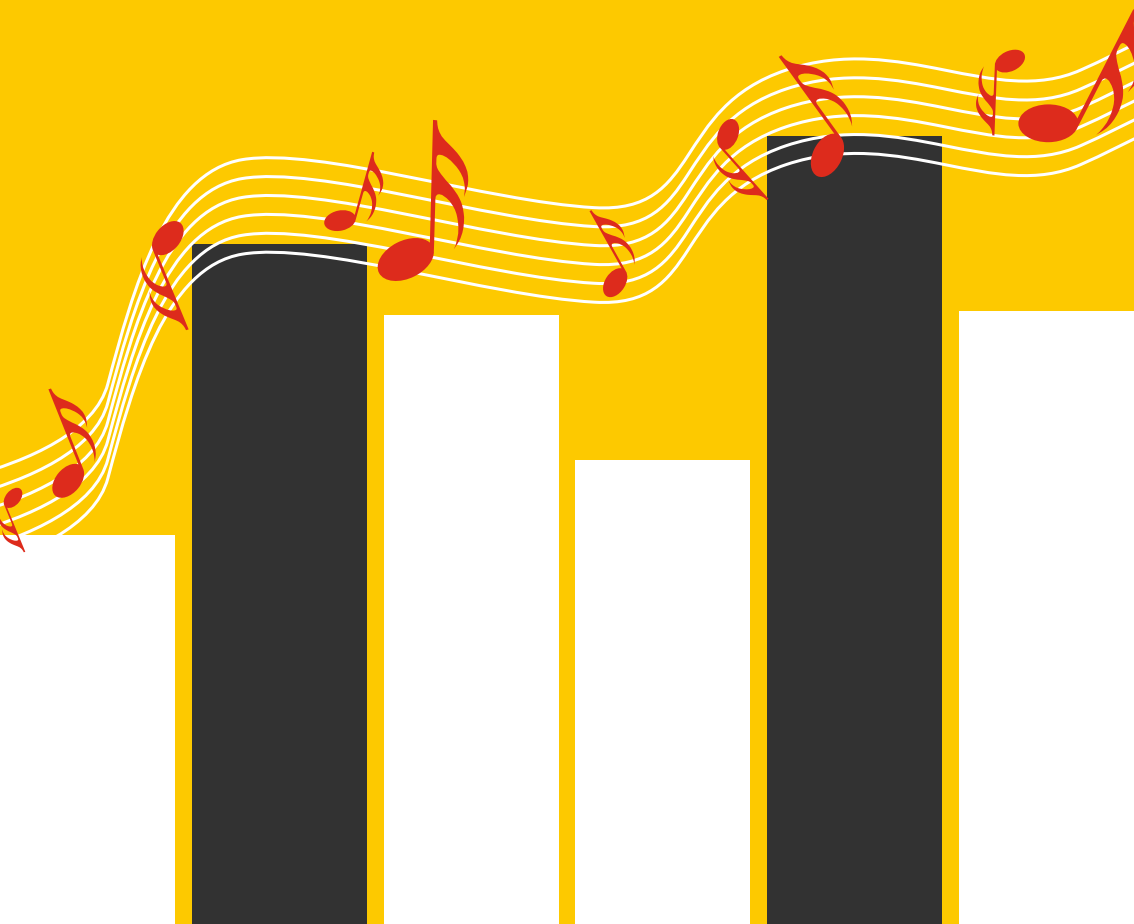


CONSERVATORIO DI MUSICA F.A. BONPORTI TRENTO



MONTAGNA DELL'ESPERIENZA Percorsi musicali, concerti e performance



[MONTAGNA RISUONA]

Venerdì 9 luglio ore 20.45

Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Duo Aldo Campagnari violino - Mari Fujino pianoforte

Musiche di Prokof'ev, Colazzo, Schubert

Sabato 10 luglio ore 20.15

Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Concerto saggio dei laboratori musicali di Montagna dell'esperienza

Venerdì 16 luglio ore 20.45

Terrazza delle stelle Viote del Monte Bondone

Installazioni sonore a cura di Mauro Graziani e di studenti della Scuola di Musica elettronica del Conservatorio di musica Bonporti di Trento

Musiche di Graziani

Sabato 17 luglio ore 20.45

Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Concerto saggio dei laboratori musicali di Montagna dell'esperienza

In caso di maltempo il concerto previsto all'aperto alle Viote del Monte Bondone si tiene all'Auditorium di Vaneze sul Bondone

[MUSICA DELLE STELLE] - in collaborazione con Museo Tridentino di Scienze Naturali
Terrazza delle stelle - Viote del Monte Bondone

Venerdì 23 luglio ore 20.45

Duo pianistico Laura Di Paolo - Simonetta Bungaro

Musiche di Kurtág (da Frescobaldi, Schütz, Bach), Grieg, Rachmaninov

Venerdì 30 luglio ore 20.45

Concerto da camera Gruppi d'insieme del Conservatorio di musica Bonporti di Trento

Musiche di Purcell, Bizet, De Stefano, Traditional, Bach, Beethoven

Lunedì 2 agosto ore 20.45

Terrazza delle stelle Viote del Monte Bondone

Big Band Jazz del Conservatorio Bonporti di Trento

Musiche di Kenny Wheeler

In caso di maltempo il concerto si tiene all'Auditorium di Vaneze sul Bondone

Martedì 10 agosto ore 20.45

Pianista Cosimo Colazzo

Musiche di Mompou

I concerti, in caso di maltempo, si tengono alla Chiesa di Vason sul Bondone. Salvo quello del 2 agosto, che, in caso di maltempo, si tiene all'Auditorium di Vaneze.

[LA MONTAGNA DALLA CITTÀ]

Venerdì 3 settembre ore 20.45

Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento

Pianista Francesco Maria Moncher

Musiche di Chopin, Granados, Ravel

Venerdì 10 settembre ore 20.45

Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento

Ensemble strumentale del Conservatorio Bonporti di Trento

Concertazione a cura di Giancarlo Guarino

Musiche di Rossini, Schumann, Schubert

Montagna dell'esperienza si configura anche come un itinerario di concerti, dentro l'ambiente del Bondone. Che è le attività umane che vi si svolgono, la natura grande dentro cui si sta. Un ambiente dove l'equilibrio è in questa soglia, tra luogo delle attività umane e luogo dell'aperto libero. Questo spazio di rapporto, che è l'identità della montagna, non è da sfruttare intensivamente, ma da comprendere e abitare, con senso dell'ascolto: saper passeggiare, disegnare itinerari; non assumere una posizione e stare in quella, ma ricercare, muoversi.

Da qui l'idea di un'estate nel Bondone che si compone di un trascorrere di molte esperienze. È campus per ragazzi che esplorano il suono e la musica sugli strumenti musicali e con l'elettronica. È programma di concerti, che si svolge per diverse settimane, per tutti i mesi estivi, composito, spesso all'aperto delle stelle, al punto di osservazione alto, magico nella sera, nella notte.

Concerti che hanno la densità di un'esperienza concentrata. Programmi opportuni, nell'idea di stare nel suono della natura, del margine spesso assegnato al fuori, al silenzio. Esplorazioni che raggiungono il terreno del '900, il dialogo di Kurtàg con la storia, tessuto per preziosi ceselli, installazioni sonore, suoni astrali elettronici, il jazz sofisticato, ma per grande gruppo orchestrale, di Kenny Wheeler, le dimensioni sospese e incantate, il lento quasi vuoto di Mompou, la grazia sonora di Ravel e Chopin, le ironie, i virtuosismi, di Rossini, d'altri, a quattro e più mani sul pianoforte.

Un'estate di suoni, ma non di clamori, sul Bondone. Montagna discreta, che tesse questo richiamo, verso un'esperienza che non salta da immagine ad immagine, ma disegna un percorso, una strada. Dove vale la voglia di fare un'esperienza personale, di sé, degli altri, dell'intorno dentro cui siamo.

Montagna dell'esperienza si nutre di tanti contributi. Dell'Azienda per il Turismo di Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi, che fortemente ha voluto l'insieme delle proposte, nell'idea che il soggiorno presso la montagna di Trento possa prendere le figure della qualità, della cultura, della scelta. Del Museo Tridentino di Scienze Naturali, che interviene nel cuore del capitolo dei concerti, con la sezione Musica delle stelle, fatta di concerti e osservazioni astronomiche, alle Viote del Monte Bondone. Della Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, che sostiene il progetto di concerti al Bondone. Un ringraziamento forte va a tutti loro, al tessuto di collaborazione, che con felice disponibilità, ha potuto crearsi, per realizzare questi concerti, e più in generale l'insieme di attività che si raccoglie nell'idea ampia e reticolare di Montagna dell'esperienza.

Il Direttore del Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento
M° Cosimo Colazzo

■ **Venerdì 9 luglio ore 20.45**

■ Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Duo Aldo Campagnari *violino* - Mari Fujino *pianoforte*

Musiche di Prokof'ev, Colazzo, Schubert

Sergej Prokof'ev

(1891-1953)

Sonata op. 80 (1938-1946)

Andante assai

Allegro brusco

Andante

Allegrissimo - Andante assai, come prima

Cosimo Colazzo

(1964)

La lenta discesa II (2006)

Franz Schubert

(1797-1828)

Sonata in la maggiore D574 (1817)

- **Sabato 10 luglio ore 20.15**
- Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Concerto saggio dei laboratori musicali di Montagna dell'esperienza

guidati da **Simonetta Bungaro** *esplorazione sonora e musica d'insieme*
e da **Mauro Graziani** *ecologia sonora e informatica musicale*
organizzati da Azienda per il Turismo di Trento, Monte Bondone e Valle dei Laghi

■ **Venerdì 16 luglio ore 20.45**

■ Terrazza delle stelle Viote del Monte Bondone

**Installazioni sonore a cura di Mauro Graziani e di
studenti della Scuola di Musica elettronica del
Conservatorio di musica Bonporti di Trento**

Musiche di Graziani

*In caso di maltempo il concerto previsto all'aperto alle Viote del Monte Bondone si tiene
all'Auditorium di Vaneze sul Bondone*

PAESAGGI SONORI

installazioni sonore

A partire da ricognizioni sonore ambientali, che trattano anche margini estremi acustici, un lavoro di ridonazione della ricerca, che realizza un'installazione sonora multicanale in cui si propone un particolare ambiente audio di "immersione" sonora.

- **Sabato 17 luglio ore 20.45**
- Auditorium di Vaneze sul Monte Bondone

Concerto saggio dei laboratori musicali di Montagna dell'esperienza

guidati da **Simonetta Bungaro** *esplorazione sonora e musica d'insieme*
e da **Mauro Graziani** *ecologia sonora e informatica musicale*
organizzati da Azienda per il Turismo di Trento, Monte Bondone e Valle dei Laghi

■ Venerdì 23 luglio ore 20.45

■ Terrazza delle stelle - Viote del Monte Bondone

Duo pianistico Laura Di Paolo - Simonetta Bungaro

Musiche di Kurtág (da Frescobaldi, Schütz, Bach), Grieg, Rachmaninov

Il concerto, in caso di maltempo, si terrà alla Chiesa di Vason sul Bondone

György Kurtág

(1926)

dalle *Trascrizioni da Machaut a J.S. Bach* per pianoforte
(quattro e sei mani), trascrizioni da:

Girolamo Frescobaldi - Corrente III
(1583-1643) - Corrente IV

Heinrich Schütz - Die Sieben Worte (Fragmenta)
(1585-1672) - Matthaeus Passion (Fragmenta)

Johann Sebastian Bach

(1685-1750) - Alle Menschen müssen sterben, BWV 643
- Gottes Zeit ist allerbeste Zeit: Sonatina, BWV 106
- Aus tiefer Not schrei ich zu dir, BWV 687
- O Lamm Gottes, unschuldig, BWV deest
- Allein Gott in der Höh' sei Ehr, BWV 711
- Durch Adam's Fall ist ganz verderbt,
BWV 637 *pianoforte a sei mani*

Edvard Grieg

(1843-1907)

Norvegische Tänze op. 35

N. 1 in re min. (Allegro marcato)
N. 2 in la magg. (Allegretto tranquillo e grazioso)
N. 3 in sol magg. (Allegro moderato alla Marcia)
N. 4 in re magg. (Allegro molto)

Sergej V. Rachmaninov *Six morceaux op. 11*

(1873-1943)

Barcarolle (Moderato)
Scherzo (Allegro)
Russian Theme (Andantino cantabile)
Valse (Tempo di valse)
Romance (Andante con anima)
Slava (Allegro moderato)

■ Venerdì 30 luglio ore 20.45

■ Terrazza delle stelle - Viote del Monte Bondone

Concerto da camera Gruppi d'insieme del Conservatorio di musica Bonporti di Trento

Musiche di Purcell, Bizet, De Stefano, Traditional, Bach, Beethoven

Il concerto, in caso di maltempo, si terrà alla Chiesa di Vason sul Bondone

Johann S. Bach

(1685-1750)

Trio Sonata BWV 1039 per 2 flauti e continuo

Adagio

Allegro ma non presto

Adagio e piano

Presto

Ilaria Springhetti *flauto*

Pietro Berlanda *flauto*

Alex Gasperi *fagotto*

Alberto Scarlato *pianoforte*

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

dal Trio op. 11

Allegro con brio

Adagio

Tema con Variazioni (Allegretto)

Sara Cazzanelli *clarinetto*

Lorenza Baldo *violoncello*

Sebastiano Evangelista *pianoforte*

Classe musica da camera

prof. Giancarlo Guarino

Henry Purcell

(1659-1695)

Trumpet Tune

Georges Bizet

(1838-1875)

Toreador Song

Chip De Stefano

Sunset's Echo

Traditional

Amazing Grace

Bonporti Brass

diretto dal prof. Domenico Zicari

Stefano Torboli, Simone Pontalti *tromba*

Marcello Sani *corno*

Demetrio Bonvecchio, Andrea Romagnoli *trombone*

■ Lunedì 2 agosto ore 20.45

■ Terrazza delle stelle - Viote del Monte Bondone

Big Band Jazz del Conservatorio Bonporti di Trento

coordinata da **Roberto Cipelli** e **Daniele Carnevali**

Musiche di Kenny Wheeler

In caso di maltempo il concerto si tiene all'Auditorium di Vaneze sul Bondone

Omaggio a Kenny Wheeler

Kenny Wheeler

(1930)

da *The sweet time suite*

Part 1: Opening

Part 2: Kind Folk

Part 3: For Jan

Kenny Wheeler

(1930)

Foxy trot

Gentle Piece

W.W.

Martin Kristanell, Roberto Gorgazzini,

Luca Olzer, Luca Poletti *pianoforte*

Marco Benatti *batteria*

Michele Bazzanella *basso elettrico*

Pierpaolo Manca *batteria*

Enrico Lombardi, Andrea Bisognin *chitarra*

Giorgio Beberi, Marco Pisoni, Matteo Cuzzolin,

Lorenzo Sighel, Alberto Pellizzari *sax*

Christian Stanchina, Emiliano Tamanini,

Fabrizio Gaudino, Ivan Huber, Franco Mezzi *tromba*

Demetrio Bonvecchio, Paolo Morandini,

Gigi Grata, Fabrizio Carlin *trombone*

Memo: Altri concerti della Big Band Jazz del Bonporti, Non Sole Jazz Festival: sabato 31 luglio; domenica 1 agosto.

■ Martedì 10 agosto ore 20.45

■ Terrazza delle stelle - Viote del Monte Bondone

Pianista Cosimo Colazzo

Musiche di Mompou

Il concerto, in caso di maltempo, si terrà alla Chiesa di Vason sul Bondone

Frederic Mompou

(1893-1987)

Musica callada (1959-1974)

- I (Angelico)
- II (Lento)
- III (Placide)
- IV (Afflitto e penoso)
- V
- VI (Lento)
- VII (Lento)
- VIII (Semplice)
- IX (Lento)
- X (Lento - cantabile)
- XI (Allegretto)
- XII (Lento)
- XIII (Tranquilo - très calme)
- XIV (Severo - sérieux)
- XV (Lento - plaintif)
- XVI (Calme)
- XVII (Lento)
- XVIII (Luminoso)
- XIX (Tranquillo)
- XX (Calme)
- XXI (Lento)
- XXII (Molto lento e tranquilo)
- XXIII (Calme, avec clarté)
- XXIV (Moderato)
- XXV
- XXVI (Lento)
- XXVII (Lento molto)
- XXVIII (Lento)

■ **Venerdì 3 settembre ore 20.45**

■ Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento

Pianista Francesco Maria Moncher

Musiche di Chopin, Granados, Ravel

Fryderyk Chopin

(1810-1849)

Notturmo op. 62 n.1 e n.2

Tre studi op. 25: n. 6, 10, 11

Ballata op. 23 n. 1

Ballata op. 52 n. 4

Enrique Granados

(1867-1916)

dalle *Goyescas*

El amor y la muerte

Maurice Ravel

(1875-1937)

Gaspard de la nuit

Ondine

le Gibet

Scarbo

■ Venerdì 10 settembre ore 20.45

■ Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Trento

Ensemble strumentale del Conservatorio Bonporti di Trento

Concertazione a cura di **Giancarlo Guarino**

Musiche di Rossini, Schumann, Schubert

Il suono romantico

Gioacchino Rossini

(1792-1868)

Ouverture dal "Guglielmo Tell"

per pianoforte a 8 mani

elaborazione Ferdinand Wrede

Monique Ciola, Mladen Dabizljevic,

Tullio Garbari, Sandra Stojanovic *pianoforte*

2 Pianoforti a 8 mani

Robert Schumann

(1810-1856)

Phantasiestücke op. 73

per clarinetto e pianoforte

Zart und mit Ausdruck

Lebhaft, leicht

Rash und mit Feuer

Nadia Bortolamedi *clarinetto*

Tullio Garbari *pianoforte*

Franz Schubert

(1797-1828)

La Trota-Forellen Quintet

per pianoforte a 8 mani

elaborazione Carl Burchard

Allegro vivace

Andante

Scherzo-Trio

Tema e Variazioni (Andantino)

Finale (Allegro giusto)

Monique Ciola, Mladen Dabizljevic,

Tullio Garbari, Sandra Stojanovic *pianoforte*

2 Pianoforti a 8 mani

Memo: Altro concerto dell'Ensemble strumentale del Conservatorio Bonporti, con la concertazione di Giancarlo Guarino, sabato 11 settembre, Pinè Musica, Centro Congressi Pinè 1000.

Si ringrazia per il sostegno



Conservatorio di Musica "FA. Bonporti"
via S.M. Maddalena, 1 - 38122 Trento
tel. 0461 261673; fax 0461 263888
ufficio.comunicazioni@conservatorio.tn.it
www.conservatorio.tn.it