



REGOLE RIGUARDANTI FREQUENZE INSEGNAMENTO MUSICA DA CAMERA A.A. 2010-11 CORSI TRADIZIONALI A ESAURIMENTO

Iscritti a canto (durata 5 anni) corsi tradizionali

Frequenza musica da camera nel corso superiore, obbligatoria: 2 anni in corrispondenza IV e V anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a fiati "sei anni", corsi tradizionali

Frequenza musica da camera nel corso superiore, obbligatoria: 2 anni obbligatori tra IV e VI anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a fiati "sei anni", corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo.

Iscritti a fiati "settennali", corsi tradizionali

Frequenza musica da camera nel corso superiore, obbligatoria: 2 anni obbligatori tra V e VII anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a fiati "settennali", corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo

Iscritti a Contrabbasso (durata 7 anni), corsi tradizionali.

Musica da camera, 15 ore, in Terzo periodo. Compensano con maggiore attività di orchestra.

Iscritti a percussioni (durata 8 anni), corsi tradizionali

Frequenza musica da camera nel corso superiore, obbligatoria: 2 anni obbligatori tra VI e VIII anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a percussioni corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo

Iscritti a arpa (durata 9 anni), corsi tradizionali

Frequenza musica da camera nel corso superiore, obbligatoria: 2 anni obbligatori tra VII e IX anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a arpa corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo

Iscritti a corsi decennali - pianoforte, fisarmonica

Frequenza musica da camera nel corso medio-superiore, obbligatoria: 3 anni obbligatori tra VII e X anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a pianoforte, fisarmonica corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo

Iscritti a corsi decennali - chitarra

Frequenza musica da camera nel corso medio-superiore, obbligatoria: 3 anni obbligatori tra VII e X anno. Durata annua lezioni 25 ore



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Iscritti a chitarra corsi pre-accademici

Secondo e terzo periodo - 15 ore per ogni periodo

Iscritti a corsi decennali - archi

Frequenza musica da camera nel corso medio-superiore, obbligatoria: 2 anni obbligatori tra VII e X anno. Durata annua lezioni 25 ore

Iscritti a corsi pre-accademici - archi

Musica da camera, 15 ore, in Terzo periodo. Compensano con maggiore attività di orchestra.

Pianoforte, chitarra, arpa, fisarmonica, tutti i fiati, percussioni: 15 ore in Secondo periodo; 15 ore in Terzo periodo.

Iscritti a liceo - Frequenza della musica da camera per corsi più avanzati

Si riconducono alla regola dei corsi tradizionali, per la musica da camera

Per chi frequenta Orchestra, si dà suggerimento di inserire Musica da camera tra attività facoltative, con sottolineatura dell'importanza dell'esperienza.

Riconoscibile in crediti per la maturità