



## DCSL31- Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Maestro Collaboratore
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 19134 del 04/08/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 1227 PAT Data: 10/06/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 4146 Data del decreto: 10/09/2004
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	11

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Letteratura dello strumento	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/02	Lettura della partitura	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/25 (1A1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07 (1A1)	Letteratura e testi per musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15 (1A1)	Pratica del basso continuo agli strumenti	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio		Esame
<b>Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/21	Letteratura dello strumento	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/02	Lettura della partitura	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	Attività affini e integrative	CODD/07	Tecniche di espressione e					

Affini	integrative	(2A1)	consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/25 (2A1)	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/07 (2A1)	Letteratura e testi per musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15 (2A1)	Pratica del basso continuo agli strumenti	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>