



DCSL67- Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC
A1 - Denominazione corso	Popular Music
A5 - Indirizzi	Popular Music indirizzo Basso elettrico Popular Music indirizzo Compositivo Popular Music indirizzo Chitarra elettrica Popular Music indirizzo Pianoforte Popular Music indirizzo Batteria Popular Music indirizzo Canto
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 19134 del 04/08/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 1227 PAT Data: 10/06/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 4146 Data del decreto: 10/09/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	11

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame

	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e	COMI/08	Tecniche di improvvisazione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	Caratterizzanti		musicale					
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Storia delle tecnologie elettroacustiche	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/01 (1A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/02 (1A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/03 (1A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	Attività affini	COMP/04	Tecniche di lettura					

Affini	e integrative	(1A1)	estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/05 (1A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/05	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	3	24/51	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Storia delle tecnologie elettroacustiche	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	Attività affini	COMP/01	Tecniche di lettura					

Affini	e integrative	(2A1)	estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/02 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/03 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/04 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/05 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante	COMP/02	Prassi esecutive e	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame

	discipline interpretative del pop		repertori					
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante	COMP/02	Prassi esecutive e	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame

	discipline interpretative del pop		repertori					
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0

A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotatili	COMI/11	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
			Tecnologie e tecniche					

Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMI/11	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame

e audio per video

A scelta dello studente	3	/75	Obbligatorio
Prova finale	9	/225	Obbligatorio

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
			DIRITTO E LEGISLAZIONE					

Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COOD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini	COCM/01	DIRITTO E LEGISLAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame

	e integrative	(2A1)	DELLO SPETTACOLO DAL VIVO					
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
----------	--------	------------------	------------	-----	--------------------	------------------------	---------	-------------------

Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (1A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (1A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (1A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (1A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Discipline

Storia della popular

Base	musicologiche	CODM/06	music	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01 (2A1)	DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/02 (2A1)	PRINCIPI GENERALI DELLA COMUNICAZIONE	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04 (2A1)	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120