



## DCSL55- Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO BAROCCO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO BAROCCO
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Violino barocco
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto 19134 Data del decreto: 04/08/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 1227 PAT Data: 10/06/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 4146 Data del decreto: 10/09/2004
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Letteratura dello strumento	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	25/125	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (1A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	Attività affini e	CODD/02	Elementi di composizione					

Affini	integrative	(1A1)	per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (1A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 (1A1)	Pratica organistica	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/01 (1A1)	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15 (1A1)	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05 (1A1)	Teoria del basso continuo	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05 (1A1)	Trattati e metodi	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	/75	Obbligatorio	Gruppo	Esame

### Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Prassi esecutive e repertori	24	40/560	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Letteratura dello strumento	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	25/125	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/01 (2A1)	Direzione e concertazione di coro	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02 (2A1)	Elementi di composizione per Didattica della musica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06 (2A1)	Fondamenti di semiologia musicale	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
			Tecniche di					

Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (2A1)	espressione e consapevolezza corporea	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/20 (2A1)	Pratica organistica	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODM/01 (2A1)	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15 (2A1)	Prassi esecutive e repertori	3	15/60	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05 (2A1)	Trattati e metodi	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05 (2A1)	Teoria del basso continuo	3	18/57	Opzionale	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

### CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

#### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>