

BIENNIO ORDINAMENTALE DI PIANOFORTE

Insegnamento opzionale:

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE

I

Esecuzione dell' accompagnamento di tre arie d'opera o brani d'assieme tratti dal repertorio dal 700 a Rossini

Esecuzione dell'accompagnamento di una aria vocale da camera, lied tratto dal repertorio classico o romantico o moderno tra tre presentati dal candidato

Esecuzione della parte pianistica del primo movimento di un concerto per strumento solista e orchestra, arco o fiato, tratto dal repertorio barocco o classico

II

Esecuzione dell' accompagnamento di tre arie d'opera o brani d'assieme tratti dal repertorio da Verdi al '900

Esecuzione dell'accompagnamento di una aria vocale da camera o lied tratto dal repertorio classico o romantico o moderno tra tre scelti dal candidato non presentati nella precedente annualità

Esecuzione della parte pianistica del primo movimento di un concerto per strumento solista e orchestra, arco o fiato, tratto dal repertorio romantico o moderno