



COMPOSIZIONE

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. capacità analitica da verificare su una breve pagina musicale presentata dalla Commissione
2. capacità di riconoscimento storico-stilistico e identificazione dell'organico dall'ascolto di un breve brano proposto dalla Commissione
3. Colloquio di carattere generale e motivazionale

E' ammessa la presentazione di lavori originali, di lavori di scuola relativi a esercizi di armonia, contrappunto, trascrizioni e orchestrazioni