

AMMISSIONE AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
NELL'AMBITO DELLA MUSICA ELETTRONICA

Musica Elettronica DCPL34

MUSICA ELETTRONICA

La prima prova tende a verificare le conoscenze nell'ambito della musica elettronica ed elettroacustica e le conoscenze scientifiche e tecniche di base, la seconda le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

PRIMA PROVA

1. Formazione musicale elettronica ed elettroacustica
Colloquio e prova attitudinale per l'indirizzo scelto dal candidato
Presentazione di documentazione audio e/o cartacea di lavori già svolti dal candidato nell'ambito dell'indirizzo scelto
Prova di conoscenza della musica del Novecento
2. Formazione scientifica e tecnica di base
Prova di conoscenza dell'informatica (architettura del computer e sistema operativo)
Prova di conoscenza di elementi di fisica e acustica musicale

Tale prova può essere integrata con ulteriori ambiti di verifica individuati autonomamente dalle istituzioni.

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Ulteriori ambiti di accertamento delle competenze musicali di base, ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli corsi di diploma accademico di primo livello, sono definiti in autonomia dalle istituzioni

COLLOQUIO DICARATIERE GENERALE E MOTIVAZIONALE