



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione ai Corsi di base

Scuola di Organo

Esecuzione di:

1. Due brani senza pedale obbligato scelti dal candidato tra opere di:
 - Zipoli, Pasquini, Pachelbel, Sweelinck
2. Una tra le invenzioni a due voci di J. S. Bach
3. Due facili studi con pedale obbligato scelti dal candidato
4. Un facile Trio (Rheinberger, Renner)
5. Il candidato dovrà dimostrare conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, nonché capacità di lettura estemporanea, accertata mediante la lettura di semplici brani sottoposti dalla commissione d'esame.