



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**

## **PROGRAMMI DI AMMISSIONE CORSI PROPEDEUTICI**

### **VIOLONCELLO**

1. Esecuzione a memoria di una scala e arpeggio a 3 o a 4 ottave a scelta della commissione tra quattro presentate dal candidato
2. Esecuzione di uno studio tra tre presentati dal candidato dai 113 Studi di J. Dotzauer (scelti tra i numeri: 31, 32, 36, 46, 49, 51, 54, 65, 82). Esecuzione di uno studio tra tre presentati dal candidato dai 21 Studi per violoncello Jean Louis Duport
3. Esecuzione di una Sonata antica o Concertino di Klengel o Concerto di Goltermann o Concerto di Monn o pezzo da concerto, a scelta del candidato
4. Lettura a prima vista
5. Colloquio di carattere generale e motivazionale