

AMMISSIONE AI CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

POPULAR MUSIC STRUMENTO BATTERIA

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di un esame che consisterà:

1. Prova scritta di teoria e arrangiamento orientata alla popular music che accerta le competenze teoriche necessarie alla pratica strumentale:

- Armonizzazione di una successione di accordi data contenente triadi e quadriadi;
- Armonizzazione di una scrittura a quattro parti S A T B;
- Analisi formale e armonica di una canzone (32 misure).

2. Prova pratica con strumento:

- esecuzione di 3 brani dal proprio repertorio (con o senza supporto di base digitale, meglio se con partitura per la commissione);
- prova di lettura brano a prima vista;
- prova di improvvisazione su un brano o una successione armonica scelta dalla commissione.

3 . prova di realizzazione di sigle al pianoforte

4. Discussione motivazionale e di cultura generale

I candidati possono presentarsi con i loro accompagnatori di fiducia.

Saranno a disposizione: pianoforte, batteria, ampli per chitarra e basso elettrico, impianto di amplificazione per voce.

La commissione ha la facoltà di far eseguire una sola parte dei brani o frammenti e di interrompere le esecuzioni.

La condizione di ammissibilità per il candidato è un buon equilibrio tra capacità tecniche, teoriche e musicali.

A seguito dell'esame e a sua totale discrezionalità la commissione valuterà l'ammissibilità del candidato.