

# De' soavi concerti

## XII edizione

30 agosto - 3 settembre 2021

Conservatorio F. A. Bonporti - Riva del Garda

**GARDA SUMMER INTENSIVE COURSE**

**Dialogo tra Musica, Letteratura,  
Arti visive e Filosofia**

**Rivolto a studenti di Conservatorio o di Università  
italiane e straniere, riconosciuto come corso di  
aggiornamento per gli insegnanti della scuola  
primaria e secondaria**

**LUNEDÌ 30 AGOSTO Ore 14:00**

**FRANCO BALLARDINI**

*Sprechgesang e Die Glückliche Hand, due soluzioni inedite  
nel rapporto parola-musica-immagini*

**FRANCESCO MILITA, MARIA PIA MOLINARI**

*La percezione della forma in età evolutiva, nelle sinfonie  
di Haydn, Mozart e Beethoven*

1° incontro: W.A. Mozart, sinfonia n° 41 "Jupiter"

**MARTEDÌ 31 AGOSTO Ore 14:00**

**ANNA VILDERA**

*I concetti di musica mundana, humana e instrumentlis  
nell'iconografia medievale e rinascimentale*

**FRANCESCO MILITA, MARIA PIA MOLINARI**

*La percezione della forma in età evolutiva, nelle sinfonie  
di Haydn, Mozart e Beethoven*

2° incontro: F. J. Haydn, sinfonia n° 103

"Mit dem Paukenwirbel"

**MERCOLEDÌ 1° SETTEMBRE Ore 14:00**

**MIRIAM COMITO, VERONICA BRESADOLA**

*Ricerca con Barbara Strozzi*

**FRANCESCO MILITA, MARIA PIA MOLINARI**

*La percezione della forma in età evolutiva, nelle sinfonie di  
Haydn, Mozart e Beethoven*

3° incontro: L. v. Beethoven, sinfonia n° 9

**GIOVEDÌ 2 SETTEMBRE Ore 14:00**

**FRANCO BALLARDINI, FEDERICA FORTUNATO,  
ANNA VILDERA**

*Tavola rotonda: Dante e la musica*

**CLARA LOTTI, GABRIELLA MEDETTI**

*Dante, la musica e la lettura espressiva*

con la partecipazione degli studenti del corso di recitazione

**VENERDÌ 3 SETTEMBRE Ore 14:00**

**PIERO VENTURINI**

*L'analisi incontra l'interprete: La Cattedrale di Debussy*

**FRANCO BALLARDINI, CINZIA D'AGOSTINO,  
MASSIMO PRIORI, MATTEO RAPANÀ**

Presentazione del libro:

*Il tempio armonico. Musica e architettura all'Inviolata di Riva del  
Garda e in altre chiese.*

Atti del convegno tenuto il 10 ottobre 2015

Riva del Garda, A cura del CDRMA (Centro

Documentazione e Ricerca Musica/Architettura)

In collaborazione con MAG (Museo Alto Garda)

*Seguirà test finale degli studenti per completare l'acquisizione dei  
crediti formativi*

Informazioni: [didattica.riva@conservatorio.tn.it](mailto:didattica.riva@conservatorio.tn.it); [www.conservatorio.tn.it](http://www.conservatorio.tn.it)

Iscrizioni: <https://forms.gle/AQbcSg2TDGbFe5c8>