



Trento, 27 ottobre 2021

Bando di audizione per attività di collaborazione degli studenti nell'Orchestra Sinfonica e nelle Orchestre di Archi e di Fiati del Conservatorio per l'Anno Accademico 2021/2022

1. BANDO DI AUDIZIONE

Il Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento istituisce a partire dall'A.A. 2021/2022 le seguenti formazioni orchestrali finalizzate allo svolgimento di attività di produzione:

- **Orchestra Sinfonica del Conservatorio;**
- **Orchestra di archi del Conservatorio;**
- **Orchestra di fiati del Conservatorio.**

Con il presente Bando è indetta un'audizione finalizzata al conferimento di attività di collaborazione degli studenti all'interno degli organici delle suddette formazioni orchestrali per l'anno accademico 2021/2022.

2. COLLABORAZIONI PREVISTE

Sono previste collaborazioni per i seguenti strumenti: **Violino, Viola, Violoncello, Contrabbasso, Flauto, Oboe, Clarinetto, Fagotto, Corno, Tromba, Trombone, Arpa, Strumenti a percussione.**

L'organico delle Orchestre sarà determinato sulla base della necessità derivanti dalla programmazione delle attività di produzione deliberata dal Consiglio Accademico.

Le collaborazioni, di norma, devono essere completate entro e non oltre il 31 ottobre 2022. Le graduatorie risultanti dalle selezioni del presente Bando saranno valide fino all'espletamento di un ulteriore Bando e non potranno essere utilizzate oltre il 31 ottobre 2022.

Gli studenti idonei potranno accedere, qualora in posizione di graduatoria utile all'inserimento negli organici, alle collaborazioni a tempo parziale (200 ore) previste dal D. Lgs. 29 marzo 2012 n. 68 ovvero optare per il riconoscimento di Crediti Formativi Accademici. Tale opzione dovrà essere comunicata dallo studente all'atto dell'accettazione di ogni singola collaborazione. Gli studenti idonei che intendono accedere alle collaborazioni a tempo parziale (200 ore) dovranno partecipare all'apposito Bando alle cui disposizioni normative si rimanda.

3. REQUISITI

Possono accedere all'audizione tutti gli studenti regolarmente iscritti ai corsi accademici di Primo e Secondo livello e al corso superiore di previgente Ordinamento presso il Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento per l'A.A. 2021/2022.

4. PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*

CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

La domanda di ammissione alla selezione dovrà pervenire all'Ufficio protocollo del Conservatorio di Musica "F.A. Bonporti" di Trento, oppure via mail all'indirizzo produzione@conservatorio.tn.it oppure via pec a conservatorio@pec.conservatorio.tn.it improrogabilmente entro e non oltre **le ore 12 del giorno venerdì 19 novembre 2021**, utilizzando il modello allegato al presente Bando.

8. PROVE DI SELEZIONE

La selezione prevede le seguenti prove:

- Esecuzione di uno o più brani a libera scelta tratti dal repertorio del proprio strumento della durata massima di 8 min.
- Esecuzione di n. 2 passi tratti dal repertorio d'orchestra dello strumento tra quelli indicati in calce al bando;

Il Conservatorio non garantisce il supporto di pianisti accompagnatori per l'audizione.

L'audizione si svolgerà nella giornata di sabato 27 novembre 2021, secondo un calendario che sarà pubblicato sul sito del Conservatorio.

9. COMMISSIONE E VALUTAZIONE DEI CANDIDATI

La valutazione è affidata a Commissioni costituite dal Direttore e presiedute dallo stesso o da un suo delegato. Il giudizio delle Commissioni è insindacabile. Al termine delle audizioni, per ciascuno strumento, verrà stilata una graduatoria dei candidati ritenuti idonei, sulla base della quale saranno determinati gli organici delle diverse produzioni programmate e conseguentemente conferite le diverse collaborazioni, secondo le necessità dell'Istituzione.



Il Direttore
Massimiliano Rizzoli