



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO

---

<b>CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO</b>
<b>Tecniche di Improvvisazione musicale Jazz</b>
<b>Docente : prof. RUBEN CHAVIANO</b>
<b>Ore complessive: 25+ 25+ 25= 75 ore triennale</b>
<b>Crediti: 3 +3 +3</b>
<b>Calendario: <i>vedere orario allegato per trimestre.</i></b>
<b>Sede: via Veneto, 43 - aula 3</b>
<b>Prerequisiti: <i>Buona lettura.</i></b>
<b>Obiettivi:</b> <i>Imparare a costruire le frasi melodiche in stile jazz a traverso i giri armonici degli standards.</i>
<b>Programma:</b> <i>Analisi accordo /scala per ogni brano.</i> <i>Analisi e interpretazione dei soli trascritti.</i> <i>Frasi di dominio pubblico sui giri armonici più utilizzati (II-V, II-VI-II-V, etc)</i>
<b>Bibliografia:</b> <i>Jazz Theory Book (Mark Levine)</i> <i>How to play bebop 1, 2 e 3</i> <i>Omnibook di: Miles Davis, Charlie Parker, Stan Getz, etc.</i>
<b>Tipologia di verifica / Modalità di esame</b> <i>Esame per i tre anni. Suonare dai 3 ai 5 brani.</i>
<b>Criteri di valutazione:</b> <i>Lo studente dovrà dare prova pratica di avere acquisito gli argomenti svolti durante il corso.</i>



Ministero dell'Università e della Ricerca - *Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "FRANCESCO ANTONIO BONPORTI" - TRENTO**