

# PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

## CORSO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO di TROMBONE

1. Un concerto per Trombone e pianoforte tratto dal repertorio fondamentale
2. Due studi a scelta del candidato tratti dai seguenti metodi:

*Bitsch - 15 Etudes des Rythmes*

*Blazevich - 26 Sequences*

*Bozza - 13 Études-Caprices*

*Charlier - 32 Etudes de Perfectionnement pour Trombone*

*Kopprasch – Sixty Selected Studies for Trombone Vol. 2*

*Masson - 12 Etudes Variees*

*Peretti – Nuova Scuola d’Insegnamento Parte 2*

*Rochut – Melodious etudes for trombone Book 2*

*Tyrrell - 40 Progressive Studies for Trombone*

3. Colloquio di carattere generale, musicale e motivazionale

*La commissione ha facoltà di interrompere la prova in qualsiasi momento*