

PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

Corso Triennio di I livello

- Esecuzione di una Fantasia a scelta da G.P. Telemann 12 Fantasie a flauto solo oppure 2 brani a scelta da J.D. Braun *Differentes pieces sans basse* con differenti caratteristiche tecnico – interpretative
- A scelta del candidato esecuzione di due composizioni significative, in stili differenti e della durata di almeno 15 minuti, tratte dal repertorio del XVIII secolo, specifico dello strumento.
- Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.
- La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.
- Colloquio di carattere generale e motivazionale