

PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE

Corso Biennio di II livello

- Esecuzione di un brano a scelta da J.J. Quantz Capricen, Fantasien und Anfangsstücke per flauto solo, oppure da N. Dothel “Studi per il flauto in tutti i tuoni e modi”
- Esecuzione di un movimento a scelta del candidato da J.S. Bach Solo in la minore BWV 1013, oppure da C.P.E. Bach Solo in la minore WQ 132
- A scelta del candidato esecuzione di due composizioni significative, in stili differenti e della durata di almeno 15 minuti, tratte dal repertorio del XVIII secolo, specifico dello strumento.
- Lettura estemporanea di un brano assegnato dalla commissione.
- La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.
- Colloquio con il candidato volto a verificare il grado di competenza culturale e musicale.